Re: Voyage moisseptembre pour 3 personnes

1 message

Direction La maison Production <sebastien.lmp@proton.me>
À : Paola Patricia Vives Baquero <paola.vives@scrd.gov.co>
Cc : Monika Barrios Cabrera <monika.barrios@scrd.gov.co>, Valerie Marchal Bertrand <valerie.marchal@scrd.gov.co>, sophia.franco23@gmail.com, vmarchalb@gmail.com

Bonjour
Voici donc ci-dessous la liste du matériel technique nécessaire pour la réalisation des différents versions pour la projection vidéo. Quelques petites infos. Les projecteurs vidéos doivent absolument être des vidéo projecteurs **laser**, sinor consommation électrique serait trop importante et le bruit serait trop important. Les demandes de focales doivent absolument être respectées sinon les images seront floues tout simplement. Enfin seul les médias serveurs **modulos** sor réaliser ce travail.
Pour le reste il faudra un prestataire technique structure ayant l'habitude de travailler dans ce genre de lieu, un prestataire son ayant l'expérience du multi point, un prestataire lumière qui est du matériel assez moderne (led obligatoire p consommation électrique) et un prestataire elec qui nous assure une continuité dans l'énergie.
Bises à toutes.
Sébastien

Pour la Version 1 il faut :

- 16 projecteurs vidéos lasers de 20 000 lumens
- 16 focales de 0.7
- 4 serveurs media modulos avec 4 sorties
- Plus toute la connectique.

Pour la Version 2 il faut :

- **Version 1 +**
- 2 projecteurs vidéos laser de 20 000 lumens
- 2 focales de 1.1
- Un projecteur vidéo laser de 20 000 lumens
- 1 focale de 0.64
- 1 serveur média modulo avec 4 sorties
- Plus toute la connectique.

Pour la Version 3 il faut :

- **La version 1 +**
- 14 projecteurs vidéos laser de 5000 lumens
- 14 focales de 2-2.25
- 4 serveurs médias modulos avec 4 sorties
- Plus toute la connectique.

Pour la Version 4 il faut
Tout le matériel décrit dans les versions 1/2/3
Pour l'ensemble de ce matériel il faut toute la connectique nécessaire. Il faut aussi demander aux prestataires qu'ils aient du matériel en spare (pour pouvoir changer en cas de panne)

Envoyé avec la messagerie sécurisée Proton Mail.

Le samedi 10 août 2024 à 09:19, Direction La maison Production <sebastien.lmp@proton.me> a écrit :

> Bonjour
> Vous trouverez en PJ l'étude technique vidéo. Quelques explications.
> Cette étude regroupe 4 versions possibles.
> **Version 1 :** Avec 16 VP 20 000 lumens et leurs focales de 0.64 nous faisons donc tout le plafond.
> **Version 2 :** Version 1 plus 2 VP de 20 000 lumens avec leurs focales de 1.1 et un VP de 20 000 lumens avec une focale de 0.64 on fait tout le plafond plus le chœur. Idéalement il faudrait mettre un tissu holographique. Cela perm fois d'éclairer avec de la lumière la chapelle tout récemment restaurée(si j'ai bien compris), mais aussi de projeter sur le tissu en donnant des effets holographiques. Si pas possible on met un tissu plus classique et on fait des pro d'images dessus.
> **Version 3 :** version 1 plus 14 petits VP de 5000 lumens pour faire les colonnes.
> Evidemment il reste une dernière version **la version 4** qui regroupe toutes les autres :)
> Quelques précisions techniques
>
> - 80 lux au plafond

- 200 lux derrière le chœur (hologramme + gauche/droite)
- 100 lux sur les colonnes

Concernant les modulos(média serveurs) :

- Plafond 8 projs de chaque coté = 2x2 (4)serveurs 4 sorties
- Colonnes 7 projs de chaque coté = 2x2 (4) serveurs 4 sorties
- Arrière chœur 3 projs = 1x serveur 4 sorties

Avec 9 serveurs on fait toute l'implantation

Pour l'alim électrique il faudra prévoir 40kw en tout .

Voilà de quoi passer un bon week-end studieux:)

Sébastien

PS : Les billets d'avion sont pris.

Envoyé avec la messagerie sécurisée Proton Mail.

Le vendredi 9 août 2024 à 20:33, Paola Patricia Vives Baquero <paola.vives@scrd.gov.co> a écrit :

> Salut Sébastien
>
> Je te prie d'avancer avec les démarches. Merci

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

PAOLA VIVES BAQUERO
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte
Subsecretaria de Gobernanza
Carrera 8 No. 9 - 83
paola.vives@scrd.gov.co

> El vie, 9 ago 2024 a las 10:46, Direction La maison Production (<sebastien.lmp@proton.me>) escribió:
>
> Bonjour
> Pour le mois de septembre pour 3 personnes aller retour avec Air France on est à 3000€. Attention il n' y a plus que 3 places pour le dimanche soir.
> Quoi qu'il arrive je vais prendre les billets ce soir ou demain car si je les avais pris en début de semaine on aurait gagner 250€ par personne, soit 750€.
> Sébastien
>
> Envoyé avec la messagerie sécurisée Proton Mail.
>
> Le samedi 3 août 2024 à 16:58, Direction La maison Production <sebastien.lmp@proton.me> a écrit :
>
> > Bonjour
> > J'ai pris le temps de bien me balader dans la cathédrale via le view360. Pour moi jouer pendant le jour va être très compliqué car il y un grand nombre de fenêtres et en plus le dôme dont je parlais...Je pense que nous allons être obligé de commencer un jour plus tôt.
> > Qu'en pensez-vous?
> > Sébastien
> >
> > Envoyé avec la messagerie sécurisée Proton Mail.
> >
> > Le lundi 29 juillet 2024 à 11:12, Direction La maison Production <sebastien.lmp@proton.me> a écrit :
> >
> > > Bonjour
> > > J'espère que le week-end a été reposant:) Ici en France c'est les JO et la canicule donc plus personne ne sort....mais je continu de travailler:)
> > > Je voulais encore vous remercier pour l'accueil réservé à Arthur(il veut absolument revenir en décembre:)). La totalité du scan a été réalisé avec beaucoup de précisions, nous allons donc avoir un excellent modèle 3D qui devrait être prêt pour début septembre.
> > > De votre côté vous avancez sur le planning et sur le contrat?
> > > Sébastien
> > >
> > > Envoyé avec la messagerie sécurisée Proton Mail.

Le jeudi 25 juillet 2024 à 08:18, Direction La maison Production <sebastien.lmp@proton.me> a écrit :

> Bonjour
> Super.
> Merci beaucoup.
> Sébastien
>
> Envoyé avec la messagerie sécurisée Proton Mail.
>
> Le jeudi 25 juillet 2024 à 03:09, Paola Patricia Vives Baquero <paola.vives@scrd.gov.co> a écrit :
>
> > Bonjour Sébastien,
> >
> > On accuse bonne réception de ton mail.
> > Nous réviserons le planning que tu nous envoies avec la FATM et l'équipe de production pour t'envoyer le retour d'information dans les plus brefs délais.
> >
> > Bien à toi,
> >
> > ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
> >
> > **PAOLA VIVES BAQUERO**
> > Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte
> > Subsecretaria de Gobernanza
> > Carrera 8 No. 9 - 83
> > paola.vives@scrd.gov.co
> >
> > El mié, 24 jul 2024 a las 12:20, Direction La maison Production (<sebastien.lmp@proton.me>) escribió:
> > > Bonjour à tous
> > > Je pense donc qu'il faut absolument qu'on vienne début septembre à partir du 4 comme dit précédemment.
> > > Pour que cela soit efficace et pour que l'ensemble de l'opération puisse se dérouler au mieux vous trouverez en PJ un premier planning de l'opération avec les obligations de rendus et de livraisons des deux parties. Quand vous l'aurez corrigé, amendé et validé ce planning devra se retrouver en annexe de notre contrat. Dès que le planning est validé il faudra prendre les billets d'avions pour notre venue en septembre.
> > > Tenez nous vite au courant.
> > > J'ai eu Arthur plusieurs fois aujourd'hui. A priori tout se passe bien, vous confirmez?
> > > Sébastien
> > >
> > > Envoyé avec la messagerie sécurisée Proton Mail.
> > >
> > > Le mardi 23 juillet 2024 à 16:08, Direction La maison Production <sebastien.lmp@proton.me> a écrit :
> > >
> > > > Bonjour Paola
> > > > J'ai longuement discuté avec les équipes (techniques et artistiques). Nous préférons vraiment venir et rencontrer un maximum de personnes techniques et artistiques. Et évidement la rencontre avec le DA colombienne est hyper importante. Je te propose donc que nous venions le 4 septembre(avant je suis à Metz pour préparer le spectacle dans la cathédrale) suivant les vols et nous repartirions le 8. Par contre venir plus tard mettrait en danger le projet. Donc si nous actons les dates du voyage il ne faut plus qu'elles bougent et il faut organiser le voyage de façon à ce que nous rencontrions deux fois le DA (une fois en début de séjour et une fois en fin) que nous rencontrions tous les prestataires techniques connus à ce moment-là et que nous puissions repartir avec une première version du scénario, du dispositif technique et une rétro planning presque définitif.
> > > > Si on est d'accord sur l'ensemble de ces points on peut partir sur un voyage début septembre. Tu me dis. Il faudrait que je puisse bloquer Jérôme et Christophe très très rapidement.
> > > > Autre point très important quand est-ce que nous serons si les VP viennent de Colombie ou de France? En effet il faut que je bloque le matériel et vu comme la saison est chargée, je pense qu'il est important, si cela doit être le cas, de bloquer très tôt le matériel venant de France.
> > > > Sébastien
> > > >
> > > > Envoyé avec la messagerie sécurisée Proton Mail.
> > > >
> > > > Le mardi 23 juillet 2024 à 12:01, Paola Patricia Vives Baquero <paola.vives@scrd.gov.co> a écrit :
> > > >
> > > > > Cher Sébastien,
> > > > > J'espère que tu vas bien. Je vais te dire où nous en sommes :
> > > > >
> > > > > Nous avons déjà signé l'accord avec le FATM et nous sommes en train de le légaliser : 1) Assurances contractuelles, (fait) 2) Signature de l'acte de démarrage du projet (fait), 3) la constitution du contrat fiduciaire (en cours), ce dernier prends plus de temps et nous espérons l'avoir jeudi ou vendredi. Une fois que cela sera fait, nous pourrons commencer à avec les démarches des contrats. Aujourd'hui, nous aurons une réunion avec le FATM pour passer en revue tous ces points.
> > > > >
> > > > > En ce qui concerne l'appel à projets à l'équipe de direction artistique, nous espérons également le publier cette semaine. En effet, le temps est très court. Voici le planning que nous pensons mettre en place :

Date d'ouverture 26 juillet
Date de clôture 20 août - 17h00
Publication des candidats qualifiés 23 août Validation des projets qualifiés 26 et 27 août Publication des résultats finaux 28 août

Dis-nous ce que tu en penses et si tu vois la possibilité de réduire les jours.
Tenant compte de cela, je te serais reconnaissante aussi de bien vouloir nous indiquer la date limite que tu as et ce que nous devons te donner exactement pour que La Maison Production puisse atteindre son objectif.

Merci,

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

PAOLA VIVES BAQUERO
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte
Subsecretaria de Gobernanza
Carrera 8 No. 9 - 83
paola.vives@scrd.gov.co

El El lun, 22 jul. 2024 a la(s) 2:02 p. m., Direction La maison Production <sebastien.lmp@proton.me> escribió:

> Bonjour
> Pour le planning attention si on recule à fin aout je n'aurai sans doute pas le DA, début septembre je n'ai personne la première semaine et pour la suite je n'ai pas encore de visibilité, mais nous avons un dernier semestre très très chargé...
> Pour les billets d'avions c'est pour cela que je préfère les prendre en charge directement. Vous me dites quelle part vous voulez prendre et de mon côté ma société rajoute ce qu'il faut pour partir en premium, Au moins pour les cadres.
> Sébastien
>
> Envoyé avec la messagerie sécurisée Proton Mail.
>
> Le lundi 22 juillet 2024 à 18:21, Paola Patricia Vives Baquero <paola.vives@scrd.gov.co> a écrit :
>
> > Cher Sébastien,
> >
> > J'espère que tu vas bien. Notre planning a été un peu bousculé en raison de retards dans la définition du contrat de La Maison Production.
> >
> > Nous sommes donc en train de revoir les dates de l'appel à projects de l'équipe de direction artistique, afin de pouvoir vous les envoyer.
> >
> > En ce qui concerne la question des billets d'avion, la mairie de Bogota, pour des raisons d'austérité dans les dépenses publiques, ne peut pas prendre en charge les billets d'avion en classe premium. Il ne s'agit pas d'une dépense admissible.
> >
> > Je t'envoie le nouveau planning demain au plus tard.
> >
> > Paola
>
> ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
>
> **PAOLA VIVES BAQUERO**
> Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte
> Subsecretaria de Gobernanza
> Carrera 8 No. 9 - 83
> paola.vives@scrd.gov.co
>
> El El lun, 22 jul. 2024 a la(s) 8:32 a. m., Direction La maison Production <sebastien.lmp@proton.me> escribió:
>
> > Re
> > Donc pour le mois d'aout il s'agira d'un voyage pour 3 cadres de la société : le directeur de production, le directeur artistique et le directeur technique. . A ce jour nous venons pour rencontrer les équipes techniques colombiennes, le directeur artistique colombien, les équipes de production. Le but étant de mettre en place le dispositif technique, un rétro planning jusqu'à la première et avancer sur le scénario.
> > Nous faisons voyager nos cadres à minima en classe **premium** Air-France. En regardant aujourd'hui voilà ce que je trouve avec les vols intérieurs :
> > Salvagnac Sébastien et Christophe Brière / trajet **Toulouse** Bogota le 18 aout à 11h55 arrivée à 19h20 - retour le 22 aout départ à 23h55 / prix pour les deux billets en classe premium AirFrance 4313.16 € soit 2156 par personne

Jérôme Rieu / trajet **Lyon** Bogota le 18 aout à 11h55 arrivée à 19h20 - retour le 22 aout départ à 23h55 / prix pour ce billets en classe premium AirFrance 2219€
Merci de regarder de votre côté et de me dire ce que vous souhaitez faire. Attention je pense qu'il faut très rapidement réserver si l'on ne veut pas payer trop cher.
Bonne journée
Sébastien
Envoyé avec la messagerie sécurisée Proton Mail.

AVISO DE CONFIDENCIALIDAD:

Este correo electrónico, incluyendo sus archivos adjuntos, pueden contener información de carácter confidencial, sensible y/o privilegiada, la cual está dirigida única y exclusivamente a la persona y/o entidad destinataria. Si usted no es a quien se dirige el presente correo, por favor contactar al remitente respondiéndolo y eliminar todas las copias del mensaje original, incluyendo sus archivos. Mediante la recepción del presente correo usted reconoce y acepta que en caso de incumplimiento de su parte y/o de sus representantes a los términos antes mencionados, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte tendrá derecho a la reparación de los daños y perjuicios causados. La copia, revisión, uso, revelación y/o distribución de dicha información confidencial sin la autorización por escrito de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte SCRD está prohibida.

AVISO DE CONFIDENCIALIDAD:

Este correo electrónico, incluyendo sus archivos adjuntos, pueden contener información de carácter confidencial, sensible y/o privilegiada, la cual está dirigida única y exclusivamente a la persona y/o entidad destinataria. Si usted no es a quien se dirige el presente correo, por favor contactar al remitente respondiéndolo y eliminar todas las copias del mensaje original, incluyendo sus archivos. Mediante la recepción del presente correo usted reconoce y acepta que en caso de incumplimiento de su parte y/o de sus representantes a los términos antes mencionados, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte tendrá derecho a la reparación de los daños y perjuicios causados. La copia, revisión, uso, revelación y/o distribución de dicha información confidencial sin la autorización por escrito de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte SCRD está prohibida.

AVISO DE CONFIDENCIALIDAD:

Este correo electrónico, incluyendo sus archivos adjuntos, pueden contener información de carácter confidencial, sensible y/o privilegiada, la cual está dirigida única y exclusivamente a la persona y/o entidad destinataria. Si usted no es a quien se dirige el presente correo, por favor contactar al remitente respondiéndolo y eliminar todas las copias del mensaje original, incluyendo sus archivos. Mediante la recepción del presente correo usted reconoce y acepta que en caso de incumplimiento de su parte y/o de sus representantes a los términos antes

mencionados, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte tendrá derecho a la reparación de los daños y perjuicios causados. La copia, revisión, uso, revelación y/o distribución de dicha información confidencial sin la autorización por escrito de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte SCRD está prohibida.

AVISO DE CONFIDENCIALIDAD:

Este correo electrónico, incluyendo sus archivos adjuntos, pueden contener información de carácter confidencial, sensible y/o privilegiada, la cual está dirigida única y exclusivamente a la persona y/o entidad destinataria. Si usted no es a c se dirige el presente correo, por favor contactar al remitente respondiéndolo y eliminar todas las copias del mensaje original, incluyendo sus archivos. Mediante la recepción del presente correo usted reconoce y acepta que en cas incumplimiento de su parte y/o de sus representantes a los términos antes mencionados, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte tendrá derecho a la reparación de los daños y perjuicios causados. La copia, revisión, revelación y/o distribución de dicha información confidencial sin la autorización por escrito de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte SCRD está prohibida.